

Pracownie:

SUCHY BÓR 46-053, ul. Kasztanowa 15, tel./fax (+48 77) 421 97 84, tel. kom. (0601) 921 008, e-mil: [kwla@interia.pl](mailto:kwla@interia.pl)OPOLE 45-083, ul. Barlickiego 13, tel./fax (+48 77) 454 76 11, e-mil: [kwlab@interia.pl](mailto:kwlab@interia.pl)

## SZCZEGÓŁOWA SPECYFIKACJA TECHNICZNA WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANYCH

### SST- B – 7 – Malowanie

<b>Nazwa zamówienia:</b>	<b>Przebudowa pomieszczeń na cele Pracowni Brachyterapii w części budynku "B" część południowa</b>
<b>Nazwa obiektu:</b>	BUDYNEK SZPITALNY
<b>Adres obiektu budowlanego:</b>	<b>ul. Pl. Hirszfelda 12, dz. nr 9 obręb Południe</b>
<b>Kody CPV:</b>	Kod CPV 45000000 - 7 - Roboty budowlane Kod CPV 45400000 - 1 - Roboty wykończeniowe w zakresie obiektów budowlanych Kod CPV 45442100 - 8 - Roboty malarskie
<b>Inwestor:</b>	<b>DOLNOŚLĄSKIE CENTRUM ONKOLOGII WE WROCŁAWIU</b>
<b>Adres inwestora</b>	<b>53 - 413 Wrocław, Pl. Hirszfelda 12</b>
<b>Autor opracowania:</b>	<b>mgr inż. Szymon Radlak</b>

Data opracowania: czerwiec 2013r.

## **I. WSTĘP**

**Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego:**

**„Przebudowa pomieszczeń na cele Pracowni Brachyterapii w części budynku "B" część południowa”, ul. Pl. Hirszfelda 12, dz. nr 9 obręb Południe.**

**Przedmiot i zakres robót budowlanych:**

Przedmiotem niniejszej szczegółowej specyfikacji technicznej (SST) są wymagania dotyczące wykonania i odbioru robót wykończeniowych malarskich, przewidzianych do wykonania w ramach robót budowlanych przy realizacji projektu pn.: **„Przebudowa pomieszczeń na cele Pracowni Brachyterapii w części budynku "B" część południowa”, ul. Pl. Hirszfelda 12, dz. nr 9 obręb Południe.**

SST jest jednym z dokumentów przetargowych i kontraktowych przy zleceniu ww. robót zgodnie z ustawą o zamówieniach publicznych. Stosowany jest również przy realizacji, odbiorach i rozliczaniu robót malarskich.

Odstępstwa od wymagań podanych w niniejszej specyfikacji mogą mieć miejsce tylko w przypadkach małych prostych robót i konstrukcji drugorzędnych o niewielkim znaczeniu, dla których istnieje pewność, że podstawowe wymagania będą spełnione przy zastosowaniu metod wykonania na podstawie doświadczenia i przy przestrzeganiu zasad sztuki budowlanej.

**Zakres robót:**

Ustalenia zawarte w niniejszej specyfikacji obejmują wszystkie czynności umożliwiające i mające na celu:

- Zeskrobanie starej farby,
- Przygotowaniem podłoża pod malowanie,
- Gruntowanie podłoża,
- Malowanie elementów stalowych farbami antykorozyjnymi,
- Malowanie tynków wewnętrznych farbami lateksowymi,

oraz wszystkie inne nie wymienione wyżej roboty malarskie jakie występują przy realizacji umowy.

**Informacje o terenie budowy zawierające wszystkie niezbędne dane istotne z punktu widzenia:**

Informacje dotyczące organizacji robót budowlanych, zabezpieczenia interesów osób trzecich, ochrony środowiska, warunków bezpieczeństwa pracy, zaplecza dla potrzeb wykonawcy, warunków dotyczących organizacji ruchu, ogrodzenia, zabezpieczenia chodników i jezdni zawarte są w Ogólnej Specyfikacji Technicznej Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych SST – B – O.

**Określenia podstawowe, zawierające definicje pojęć i określeń nigdzie wcześniej niezdefiniowanych, a wymagających zdefiniowania w celu jednoznacznego rozumienia**

## **zapisów dokumentacji projektowej i specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót budowlanych.**

Określenia podane w niniejszej ST są zgodne z ustawą Prawa budowlanego, wydanymi do niej rozporządzeniami wykonawczymi, nomenklaturą Polskich Norm, aprobat technicznych, a mianowicie:

- **Podłoże malarskie** - surowa, zagruntowana lub wygładzona (np. szpachlówką) powierzchnia (np. muru, tynku, betonu, drewna, płyt drewnopodobnych, itp.), na której będzie wykonywana powłoka malarska.
- **Powłoka malarska** - stwardniała warstwa farby, lakieru lub emalii nałożona i rozprowadzona na podłożu, decydująca o właściwościach użytkowych i walorach estetycznych pomalowanej powierzchni.
- **Farba** - płynna lub półpłynna zawiesina bądź mieszanina bardzo rozdrobnionych ciał stałych (np. pigmentu - barwnika i różnych wypełniaczy) w roztworze spoiwa.

## **II. WYMAGANIA DOTYCZĄCE WŁAŚCIWOŚCI WYROBÓW BUDOWLANYCH ORAZ NIEZBĘDNE WYMAGANIA ZWIĄZANE Z ICH PRZECHOWYWANIEM, TRANSPORTEM, WARUNKAMI DOSTAWY, SKŁADOWANIEM I KONTROLĄ JAKOŚCI - POSZCZEGÓLNE WYMAGANIA ODNOŚI SIĘ DO POSTANOWIEŃ NORM**

Ogólne wymagania dotyczące materiałów, ich pozyskania i składowania podano w SST – B – O „Wymagania ogólne”.

### **Materiały do robót malarskich:**

- środek gruntujący np. Uni-grunt

### **PRZEZNACZENIE**

Poprawia warunki wiązania zapraw - przyczynia się do osiągnięcia przez nie zakładanych parametrów technicznych.

Wzmacnia powierzchniowo gruntowane podłoża mineralne - wnika w powierzchnię, wzmacnia ją i poprawia jej nośność.

Zapobiega „odciąganiu” nadmiernej ilości wody z nakładanej na podłoże warstwy – ogranicza chłonność podłoża.

Ujednolica chłonność całej gruntowanej powierzchni – nakładana warstwa ma zbliżone warunki wiązania bez względu na lokalne zmiany parametrów podłoża.

Tworzy tymczasową warstwę ochronną na wylewkach - poprawia odporność wylewki na pylenie, ułatwia jej czyszczenie (nie może być brana pod uwagę jako ostateczna warstwa wykończeniowa).

Zwiększa wydajność farb, gładzi i klejów – uszczelniając strukturę gruntowanego podłoża, zwiększa wydajność materiałów użytych do wykonania kolejnej warstwy.

### **WŁAŚCIWOŚCI**

- Posiada bardzo krótki czas schnięcia – warstwy wykończeniowe można nakładać już po 2 godzinach.
- Jest bezrozpuszczalnikowy – produkowany jest na bazie wodnej dyspersji żywicy akrylowej.
- Nie zmydla się w trakcie stosowania.

- Po wyschnięciu jest bezbarwny.
- Przepuszcza parę wodną.
- Jest niepalny - można go używać w pomieszczeniach bez okien.

#### **DANE TECHNICZNE**

Emulsja gruntująca jest impregnatem do gruntowania, produkowanym na bazie najwyższej jakości wodnej dyspersji akrylowej. Jest farbą do gruntowania o właściwościach wiążących: maksymalna zawartość LZO (VOC) w produkcie 1,92 g/l, dopuszczalna zawartość LZO (VOC) 30 g/l.

Gęstość emulsji	ok. 1,0 g/cm <sup>3</sup>
Temperatura podłoża i otoczenia w trakcie prac	od +5 °C do +25 °C
Rozpoczęcie dalszych prac po gruntowaniu	po 2 godzinach

#### **WYMAGANIA TECHNICZNE**

Grunt nie jest klasyfikowany jako wyrób budowlany. Wyrób posiada Atest Higieniczny PZH i Świadectwo z zakresu higieny radiacyjnej.

- farba lateksowa, matowa, zmywalna, 2 klasa odporności na szorowanie na mokro, odporna na działanie środków dezynfekujących,

#### **Cechy:**

Wodorozcieńczalna, przyjazna dla środowiska, o słabym zapachu.

Odporna na warunki atmosferyczne wg VOB.

Hydrofobowa wg DIN 4108.

Odporna na szorowanie wg DIN 53 778.

Posiadająca dobre właściwości dyfuzyjne.

Bardzo podatna na czyszczenie, odporna na działanie wodnych środków dezynfekcyjnych i domowych środków czystości.

Łatwa w obróbce.

Odporna na działanie zasad, nie zmydlająca się.

#### **Spoivo:**

Lateks syntetyczny wg DIN 55 945.

#### **Stopień połysku:**

Jedwabiście błyszczący wg DIN 53 778.

- podkład antykorozyjny na powierzchnie wilgotne i skorodowane – grunt alkidowy na oleju rybnym,

#### DANE TECHNICZNE

<b>Połysk:</b>	Mat.		
<b>Kolor:</b>	769 czerwony / 769-0. kolor z mieszalnika		
<b>Gęstość:</b>	1,33 kg \ liter		
<b>Zawartość substancji stałych:</b>	Objętościowo: 50,3%		
<b>Lepkość:</b>	76-78 KU/ w temp.20°C		
<b>Zalecana grubość warstwy:</b>	35 µm na sucho, 70 µm na mokro		
<b>Zawartość lotnych związków organicznych:</b>	Max. 375 g/l		
<b>Mieszanka gotowa do użycia:</b>	Max. 456 g/l		
<b>Kategoria:</b>	A/i		
<b>Limity unijne:</b>	600 g/l (2007), 500 g/l (2010).		
<b>Czas schnięcia w</b>	<b>20°C, wilg.: 50%</b>	<b>10°C, wilg.: 60%</b>	<b>30°C, wilg.: 50%</b>
- Dla dotyku:	4 godz.	16 godz.	3 godz.
- Dla użytkowania:	8 godz.	24 godz.	6 godz.
- Dla ponownego malowania:	po 24 godz.	po 36 godz.	po 24 godz.
- Pełna twardość:	8 dni	14 dni	6 dni
<b>Odporność na wysokie temp.:</b>	120°C (w środowisku suchym)		

#### WYDAJNOŚĆ

<b>Teoretyczna:</b>	14,5 m <sup>2</sup> /liter przy grubości warstwy 35 µm
<b>Praktyczna:</b>	Wydajność praktyczna zależy od wielu czynników takich jak porowatość i pofałdowanie powierzchni oraz od straty materiału podczas aplikacji.

- jednoskładnikowa farba nawierzchniowa oparta na mieszance żywic alkidowych i uretanowych,

#### DANE TECHNICZNE

<b>Połysk:</b>	Wysoki połysk, satynowy, matowy (czarny i biały).		
<b>Kolor:</b>	Patrz karta kolorów (7510 – bezbarwny), wysoki połysk i satynowy dostępne także w różnych odcieniach.		
<b>Gęstość:</b>	Wysoki połysk/matowy: 1,07 kg/l ± 0,09 w zależności od koloru, Satynowy: 1,23 kg/l ± 0,10 w zależności od koloru.		
<b>Zawartość substancji stałych:</b>	Wysoki połysk/matowy: 52,5% obj. ± 2% w zależności od koloru, Satynowy: 50,6% obj. ± 2% w zależności od koloru.		
<b>Lepkość:</b>	Wysoki połysk/matowy: 100 - 104 KSU w temp. 20°C, Satynowy: 86 - 91 KSU w temp. 20°C.		
<b>Zalecana grubość warstwy:</b>	50 µm na sucho, 95 µm na mokro.		
<b>Zawartość VOC:</b>	Max. 392 g/l		
<b>W mieszaninie do stosowania:</b>	Max. 500 g/l		
<b>Kategoria:</b>	A/i		
<b>Limit UE:</b>	600 g/l (2007) / 500 g/l (2010)		
<b>Czas schnięcia w temp.</b>	<b>20°C / wilg.: 50%</b>	<b>10°C / wilg.: 60%</b>	<b>30°C / wilg.: 50%</b>
- Dla dotyku:	2 godz.	3 godz.	1,5 godz.
- Do nielepkości:	4 godz.	6 godz.	3 godz.
- Dla użytkowania:	8 godz.	16 godz.	6 godz.
- Dla ponownego malowania:	po 16 godz.	po 24 godz.	po 8 godz.
- Pełna twardość:	7 dni	14 dni	5 dni
<b>Odporność na wysokie temp.</b>	90°C (w środowisku suchym) w wyższych temperaturach może nastąpić odbarwienie.		

#### WYDAJNOŚĆ

<b>Teoretyczna:</b>	10,5 m <sup>2</sup> /liter przy grubości suchej warstwy 50 µm, w zależności od koloru.
<b>Praktyczna:</b>	Wydajność praktyczna zależy od wielu czynników takich jak porowatość i pofałdowanie powierzchni oraz od strat materiału podczas aplikacji.

- rozcieńczalniki, w tym: woda, inne rozcieńczalniki przygotowane fabrycznie,
- środki do odtłuszczenia, mycia i usuwania zanieczyszczeń podłoża,
- środki do likwidacji zacieków i wykwitów, kity i masy szpachlowe do naprawy podłoża,

Dopuszcza się zamiennie rozwiązania pod warunkiem:

- spełnienia tych samych właściwości technicznych,
- przedstawienia zamiennych rozwiązań na piśmie (dane techniczne, atesty, dopuszczenia do stosowania),
- uzyskania akceptacji Inżyniera budowy.

### **Warunki przechowywania wyrobów do robot malarskich**

Wszystkie materiały powinny być przechowywane i magazynowane zgodnie z instrukcją producenta oraz wymaganiami odpowiednich norm. Pomieszczenie magazynowe do przechowywania wyrobów powinno być suche i zabezpieczone przed zawilgoceniem.

### **III. WYMAGANIA DOTYCZĄCE SPRZĘTU I MASZYN NIEZBĘDNYCH LUB ZALECANYCH DO WYKONANIA ROBÓT BUDOWLANYCH ZGODNIE Z ZAŁOŻONĄ JAKOŚCIĄ**

Ogólne wymagania dotyczące sprzętu podano w SST – B – O w punkcie 3.

Wykonawca przystępujący do robot malarskich, powinien wykazać się możliwością korzystania z elektronarzędzi i drobnego sprzętu budowlanego jak:

- Szczotki o sztywnym włosiu,
- Pędzle i wałki,
- Mieszadła napędzane wiertarką,
- Agregaty malarskie,
- Drabiny i rusztowania.

### **IV. WYMAGANIA DOTYCZĄCE ŚRODKÓW TRANSPORTU**

Ogólne wymagania dotyczące środków transportowych podano w SST – B – O w punkcie 4.

#### **Pakowanie i magazynowanie**

Przechowywanie w magazynach półotwartych lub zamkniętych, suchych i przewiewnych, zabezpieczonych przed opadami atmosferycznymi. Transport materiałów należy wykonać zgodnie z wymogami aktualnej normy i zaleceniami producenta farb. Środki transportu powinny zabezpieczać załadowane wyroby przed wpływami atmosferycznymi.

### **V. WYMAGANIA DOTYCZĄCE WYKONANIA ROBÓT BUDOWLANYCH Z PODANIEM SPOSOBU WYKOŃCZENIA POSZCZEGÓLNYCH ELEMENTÓW, TOLERANCJI WYMIAROWYCH, SZCZEGÓŁÓW TECHNOLOGICZNYCH ORAZ NIEZBĘDNE INFORMACJE DOTYCZĄCE ODCINKÓW ROBÓT BUDOWLANYCH, PRZERW I OGRANICZEŃ, A TAKŻE WYMAGANIA SPECJALNE**

Ogólne zasady wykonania robót podano w SST – B – O w punkcie 5.

### **Warunki przystąpienia do robot**

Przed przystąpieniem do wykonywania robot malarskich należy wyrównać i wygładzić powierzchnię przeznaczoną do malowania i naprawić ewentualne uszkodzenia. Bezwzględnie należy usunąć wszystkie tłuste plamy. Następnie należy powierzchnię zagruntować. Przy robotach malarskich należy przestrzegać zasad podanych w normie PN-69/B-10280 Roboty malarskie budowlane farbami, wodnymi i wodorozcieńczalnymi farbami emulsyjnymi.

### **Przygotowanie podłoża**

- zabezpieczenie folią powierzchni narażonych na zabrudzenie przy malowaniu,
- gruntowanie podłoża,
- dwukrotne malowanie tynków,
- usunięcie folii zabezpieczającej.

**Pierwsze malowanie** można wykonać po zakończeniu robot poprzedzających.

### **Ogólne wytyczne odnośnie przygotowania podłoża i wykonania robot malarskich**

Roboty malarskie powinny być wykonywane po wyschnięciu tynków. Przy wykonywaniu robot malarskich nie powinna występować zbyt wysoka temperatura pow. 30° C oraz przeciągi. Powierzchnie tynków powinny być odpowiednio przygotowane a wszelkie ubytki powinny być wyreperowane z wyprzedzeniem 14 dniowym. Powierzchnie podłoży przewidzianych do malowania powinny być gładkie, równe, wszelkie występy od lica powierzchni należy skuć, usunąć lub zeszlifować.

Podłoża powinny być dostatecznie mocne, nie pylące, nie kruszące się, bez widocznych rys, spękań i rozwarstwień, czyste i suche.

Farbę można nanosić za pomocą pędzla, wałka malarskiego lub natrysku. Przygotować podłoże pod uzupełnienie ubytków. Do pierwszego malowania farbę rozcieńczyć przez dodatek ok. 5% wody pitnej. Drugą warstwę nanosić farbą o lepkości handlowej po wyschnięciu pierwszej warstwy.

Prace malarskie powinny być prowadzone, gdy temperatura otoczenia jest nie niższa niż 5oC i nie wyższa niż 30oC. Zbyt niska temperatura podłoża może spowodować spękania powłoki. Pomieszczenia po malowaniu należy wietrzyć 2-3 dni.

Roboty malarskie wewnątrz budynków powinny być wykonywane po wyschnięciu tynków.

Po wykonaniu robót malarskich wewnątrz budynków nie powinna występować zbyt wysoka temperatura ( 30oC) i przeciągi.

### **Gruntowanie**

#### **Przygotowanie podłoża:**

Podłoże powinno być suche, oczyszczone z kurzu, brudu, olejów, tłuszczów i wosku. Wszystkie luźne, nie związane właściwie z podłożem warstwy należy przed zastosowaniem emulsji usunąć. Emulsji gruntującej nie wolno jej łączyć z innymi materiałami ani zagęszczać, dopuszczone jest rozcieńczanie w proporcji 1:1.

#### **Gruntowanie:**

Emulsję najlepiej nanosić na podłoże w postaci nierozcieńczonej, jednokrotnie wałkiem lub pędzlem, jako ciekłą i równomierną warstwę. Do pierwszego gruntowania bardzo chłonnych i

słabych podłoży można zastosować emulsję rozcieńczoną czystą wodą w proporcji 1:1. Po wyschnięciu pierwszej warstwy, gruntowanie należy powtórzyć emulsją bez rozcieńczenia. Użytkowanie powierzchni, Malowanie, tapetowanie, przyklejanie płytek itp., należy rozpocząć po wyschnięciu emulsji, czyli po około 2 godzinach od jej nałożenia.

## **Malowanie elementów stalowych farbami antykorozyjnymi**

### **PODKŁAD:**

#### **PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI**

Usunąć smar, olej i wszystkie inne zanieczyszczenia powierzchni roztworami alkaliów lub parą pod wysokim ciśnieniem, używając odpowiednich detergentów.

Usunąć odpadającą i zardzewiałą zgorzelinę walcowniczą, odpadającą rdzę i farbę usunąć ręcznie, przy pomocy skrobaczki lub drucianej szczotki zgodnie z St 2 (ISO 8501-1: 1988), poprzez lekką obróbkę strumieniowo-ścierną lub papierem ściernym.

Upřednio położone warstwy farb, które są w dobrym stanie przepiaskować lub przetrzeć papierem ściernym dla uzyskania lekkiej chropowatości powierzchni. Podczas nakładania 769 powierzchnia musi być czysta, dopuszcza się jej lekkie zawilgocenie.

#### **WARUNKI APLIKACJI**

Temperatura powietrza, podłoża i materiału do malowania w granicach od +5°C do +35°C, wilgotność względna powietrza: poniżej 85%. Temperatura podłoża musi być przynajmniej o 3°C wyższa od punktu rosy.

#### **UWAGI**

Maksymalna grubość warstwy na powłokę: 60 µm warstwy suchej, co odpowiada 120 µm warstwy mokrej.

#### **WARUNKI BEZPIECZEŃSTWA**

Zapoznać się z danymi technicznymi i informacjami o bezpieczeństwie na ulotce puszcze i ulotce.

### **WARSTWA NAWIERZCHNIOWA:**

#### **PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI**

Usunąć smar, olej i inne zanieczyszczenia powierzchni roztworami alkaliów lub parą pod wysokim ciśnieniem, używając odpowiednich detergentów. Dla uzyskania optymalnych rezultatów usunąć rdzę, zgorzelinę walcowniczą i uszkodzone powłoki przez szczotkowanie i skrobanie do St 2/3 (ISO 8501-1:1988) lub obróbką strumieniowo-ścierną do Sa 2<sup>1/2</sup> (ISO 8501-1:1988) albo piaskowanie, a następnie zagruntować całą powierzchnię lub ubytki odpowiednimi gruntami RO. Stare powłoki będące w dobrym stanie przepiaskować, aby zwiększyć przyczepność. Wcześniej sprawdzić czy farba jest kompatybilna ze starą powłoką. Podczas aplikacji powierzchnia powinna być czysta i sucha.



## SPOSÓB PRZYGOTOWANIA

Przed użyciem produkt należy dokładnie wymieszać dla uzyskania jednorodności.

## WARUNKI APLIKACJI

<b>Pędzel:</b>	Rozcieńczać do 10 % obj. benzyną lakową stosować pędzle z długiego, naturalnego włosa.
<b>Wałek:</b>	Rozcieńczać do 10 % obj. benzyną lakową stosować wałki z krótkim włosiem, perlon 8 lub moher 4÷6 mm. aplikacja wałkiem może wymagać nałożenia dwóch powłok dla uzyskania zalecanej grubości warstwy suchej.
<b>Natrysk powietrzny:</b>	Rozcieńczać od 10 do 30% obj. za pomocą RO Rozcieńczalnika 641, średnica dyszy 1.0 ÷ 1.5 mm, ciśnienie rozpylania: 2 ÷ 4 atm.
<b>Natrysk bezpowietrzny:</b>	Rozcieńczać do 20% obj. za pomocą RO Rozcieńczalnika 641, średnica dyszy 0.009 ÷ 0.013 cala, ciśnienie: 150 ÷ 200 atm. Sprawdzać grubość warstwy mokrej, unikać nadmiernej grubości.
<b>Czyszczenie:</b>	Stosować rozcieńczalnik do wyrobów epoksydowych lub benzynę lakową.

## WARUNKI APLIKACJI

Temperatura powietrza, podłoża i materiału do malowania w granicach +5°C ÷ +35°C. Wilgotność względna powietrza: poniżej 85%. Temperatura podłoża musi być przynajmniej o 3°C wyższa od punktu rosy.

## UWAGI

Maksymalna grubość warstwy na powłokę: 80 μm warstwy suchej, co odpowiada 150 μm warstwy mokrej. Aby uniknąć niejednorodnego wyglądu powierzchni w kolorze aluminium zaleca się stosowanie pistoletu lakierniczego HVLP.

## WARUNKI BEZPIECZEŃSTWA

Zapoznać się z informacjami na puszcze i ulotce.

## WARUNKI PRZECHOWYWANIA

Zamknięte puszki można przechowywać przez 5 lat od daty produkcji w suchych, dobrze wietrzonych pomieszczeniach, nie narażonych na promienie słoneczne w temperaturze +5°C ÷ +35°C.

## VI. OPIS DZIAŁAŃ ZWIĄZANYCH Z KONTROLĄ, BADAŃMI ORAZ ODBIOREM WYROBÓW I ROBÓT BUDOWLANYCH W NAWIĄZANIU DO DOKUMENTÓW ODNIESIENIA

Ogólne zasady kontroli robót podano w SST – B – O w punkcie 6.

### **Badania w czasie wykonywania robot**

Częstotliwość oraz zakres badań robot malarskich powinny być zgodne z PN -69/B-10280 Roboty malarskie budowlane. W szczególności powinno być oceniane:

- utrwalenie zagruntowanych powierzchni,
- nasiąkliwość,
- wsiąkliwość,
- wyschnięcia,
- przyczepność,
- wygląd zewnętrzny powłok malarskich.

Warunki badań materiałów malarskich i innych materiałów powinny być wpisywane do dziennika budowy i akceptowane przez Inżyniera. Badania powłok z farb emulsyjnych należy przeprowadzać nie wcześniej niż po 7 dniach. Powłoki z farb powinny mieć barwę jednolitą zgodną ze wzorcem, bez śladów pędzla, smug, zacieków, uszkodzeń, marszczeń, pęcherzy, plam, zmiany odcienia. Powłoki powinny mieć jednolity połysk, a powłoki matowe powinny być jednolicie matowe lub półmatowe. Wszystkie powłoki z farb nawierzchniowych powinny wytrzymywać próbę na wycieranie, zarysowanie, zmywanie, przyczepność.

## **VII. WYMAGANIA DOTYCZĄCE PRZEDMIARU I OBMIARU ROBÓT**

Ogólne zasady przedmiaru i obmiaru robót podano w SST – B – O w punkcie 7.

Jednostką obmiaru jest: **m<sup>2</sup>**. wykonania robot malarskich.

## **VIII. OPIS SPOSOBU ODBIORU ROBÓT BUDOWLANYCH**

Ogólne zasady sposobu odbioru robót budowlanych podano w SST – B – O w punkcie 8.

Sprawdzeniu podlega:

- zgodność z dokumentacją techniczną,
- rodzaj zastosowanych materiałów,
- przygotowanie podłoża,
- prawidłowość i dokładność wykonania robot.

## **IX. PODSTAWA PŁATNOŚCI**

### **Ustalenia ogólne**

Podstawą płatności będą warunki zawarte w umowie między Zamawiającym a Wykonawcą.

## **X. PRZEPISY ZWIĄZANE**

### **Normy**

- PN-89/B-81400 Wyroby lakierowe. Pakowanie. Przechowywanie i transport.
- PN-EN ISO 2409:1999 Farby i lakiery. Metoda siatki naciąg.
- PN-EN 13300:2002 Farby i lakiery. Wodne wyroby lakierowe i systemy powłokowe na wewnętrzne ściany i sufity. Klasyfikacja.
- PN-C-81607: 1998 Emalie olejno-żywiczne. ftalowe. Ftalowe modyfikowane i ftalowe kopolimeryzowane styren owe.
- PN-C-81800: 1998 Lakiery olejno-żywiczne. ftalowe modyfikowane i ftalowe kopolimeryzowane styrenowe.
- PN-C-81802:2002 Lakiery wodorozcieńczalne stosowane wewnątrz. Farby olejne i aikidowe.
- PN-C-81913:1998 Farby dyspersyjne do malowania elewacji budynków
- PN-C-81914:2002 Farby dyspersyjne stosowane wewnątrz.

### **Inne**

Instrukcje producenta.